

DISCOTHEK

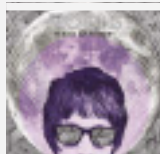
CDs DER WOCHE

Scheiner: De Waund

Dialektblues. Philip Scheiner schreibt karge, packende Songs über Isolation, inspiriert durch Marlen Haushofers Roman „Die Wand“. Karl Ritter bedient die Gitarre, Gerald Votava den Bass und das Mischpult. – GUITAR★★★★★

**The Moons: Fables Of History**

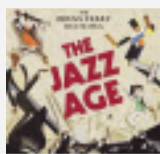
Sixties-Rock. The Moons sind die Band von Paul Wellers Gitarrist Andy Crofts, und das hört man: Wunderbar rotziger, melodischer englischer Pop im Stil von 1965. So ein Spaß! – GUITAR



★★★★★

Bryan Ferry: The Jazz Age

Pop/Jazz Rein instrumental und trotzdem phänomenal: Der Roxy-Music-Gentleman-Popstar mit seinen Songs, aber eben ohne seine markante Stimme, dafür mit einem Jazz-Orchester im Stil der 20er-Jahre. – ROS



★★★★★

Eberhard Weber: Résume

Jazz Schöne Fundstücke des Bassisten aus dem Archiv, neu bearbeitet und da und dort ergänzt durch Material von Jan Garbarek und Michael Di Pasqua – eine echte Überraschung, die Freude macht. – ROS



★★★★★

Flieger, grüß mir die Sonne

Hörbuch Posaune, Tuba, Trommel – und Erwin Steinhauer, der H.C. Artmanns Text vom hässlichen Mann vorträgt, der sich schön, poetisch, verwegen macht. Klangerlebnis aus dem mandelbaum Verlag – P.P.



★★★★★